

Аннотация к рабочей программе по родной литературе (татарской)

Основное общее образование

Наименование программы	Рабочая программа по родной литературе(татарской) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Подгорнобайларская основная общеобразовательная школа» Мензелинского муниципального района Республики Татарстан
Основной разработчик программы	ШМО учителей родного языка(татарского) и родной литературы(татарской).
Адресность программы	Программа адресована учащимся 5-9 классов МБОУ « Подгорнобайларская ООШ»
УМК	5 класс- Ф.А. Ганиева, Л.Г. Сабилова. Әдәбият. Казань: Татарск. кн. изд., 2014 6 класс- Ф.А. Ганиева, М.Д.Гарифуллина.Әдәбият. Казань: Татар. кн. изд., 2014 7 класс- Д.М.Абдуллина, Л.К.Хисматова, Ф.Х.Завгарова.Әдәбият. Казань: Татар. кн. изд., 2014, 2 части 8 класс- Ф.А.Ганиева,Ч.Р. Рамазанова.Әдәбият. Казань: Татар. кн. изд., 2014, 2 части 9 класс- А.М.Закирзянов, Г.М.Фахретдинова. Әдәбият. Казань: Татар. кн. изд., 2016, 2 части
Основа программы	Примерная рабочая программа учебного предмета “Татарская литература” для общеобразовательных организаций с обучением на татарском языке (1-11 классы) под авторством Д. Ф. Загидуллиной, Н.М.Юсуповой, Ф. Ф. Хасановой, одобренной решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию (протокол от 16 мая 2017г. № 2/17).
Цель программы	- формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства; целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме. В опыте чтения, осмысления, говорения о литературе у обучающихся последовательно развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в осмыслении прочитанного, формируется художественный вкус.
Основные задачи	• осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений татарской литературы, литературы своего народа; • формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором; • овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий

	художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.; • формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам; • формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни; • воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера; • воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; • воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом; • формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа; • обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации; • осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; • формирование у школьника стремления сознательно планировать своё досуговое чтение.
Срок реализации	5 лет
Количество часов	348 часов (5 класс -70 ч. , 6 класс - 70ч., 7 класс -70 ч. , 8 класс - 70 ч., 9 класс - 68 ч.).